

TÜRKÇE EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

BİRİNCİ SINIF ÖĞRENCİLERİNİN SESLİ OKUMA BECERİLERİNİN ÖBEK-ANLAM İLİŞKİSİ BAKIMINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

M. Volkan COŞKUN*

Didem ÇETİN**

Özet

Bu çalışmanın amacı, Türkçe Eğitimi Bölümü birinci sınıf öğrencilerinin, sesli okumada, öbek-anlam ilişkisi çerçevesinde cümle unsurlarının sınırlarını çizebilme ve durak-süre ilişkisini kurabilme becerileri inceleyerek; yüksek öğrenime başlamadan önceki dönem olan ilköğretim ve ortaöğretim kurumlarında aldıkları eğitimle, söz konusu becerileri yeterli düzeyde kazanıp kazanmadıkları belirlemektir.

Tarama modeli kullanılarak gerçekleştirilen çalışmanın evrenini, 2006 – 2007 eğitim-öğretim yılında, Muğla Üniversitesi Eğitim Fakültesinde öğrenime başlayan Türkçe Eğitimi Bölümü birinci sınıf öğrencileri; örneklemini ise, bu öğrenciler arasından yansız (random) örnekleme ile seçilen 30 öğrenci oluşturmaktadır. Veriler, öyküleyici bir metnin öğrencilere okutulmasıyla elde edilmiş olup, okuma esnasında yapılan duraklar, Muğla Üniversitesi Fonetik Araştırma ve Uygulama Merkezi Dr. Atilla Kırıl Fonetik Laboratuvarında, Cool Edit Pro programıyla dijital ortamda yer ve süre bakımından analiz edilmiştir.

Araştırmada elde edilen bulgulara göre, Türkçe Eğitimi Bölümü birinci sınıf öğrencilerinin doğru durak oranlarının ortalaması, % 56,5042; toplam hatalı durak oranlarının ortalaması, % 43,4958'dir. Bu oranlar, başarının istenilen düzeyde olmadığını; bu da öğrencilerin, yüksek öğrenime başlamadan önce, ilköğretim ve ortaöğretim kurumlarında aldıkları eğitimle sesli okumada öbek-anlam ilişkisini, duraklarla doğru olarak yansıtmaya becerisine yeterli düzeyde sahip olmadıklarını göstermektedir.

Anahtar Sözcükler: sesli okuma becerisi, ses-söz dizimi ilişkisi, durak

Giriş

Bilim ve teknolojinin hızla geliştiği çağımızda, dilin temel becerilerinden biri olan okuma, en etkili öğrenme yollarından biridir. Sadece eğitim sürecinde değil, hayatın her alanında karşımıza çıkan anlamaya dayalı bir etkinliktir ve konuşma, yazma, dinleme gibi diğer dil becerilerinin gelişimine de katkıda bulunması bakımından önemli bir yere sahiptir.

* Doç. Dr.; Muğla Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü Başkanı

** Arş. Gör.; Muğla Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü

Özbaş'a (2007: 4) göre okuma, "ses organları ve göz yoluyla algılanan işaret ve sembollerin, beyin tarafından yorumlanarak değerlendirilmesi ve anlamlandırılması süreci"; Çongur'a (1995: 54) göre, "her dilin alfabesinde yer alan harflerle yazma ve konuşmaya şekil ve yön veren işaretlerin, zihinde görme ve işitme organlarıyla ortaklaşa yürüttüğü bir faaliyet"; Kavcar, Oğuzkan ve Sever'e (2005: 41) göre, "bir yazıyı; sözcükleri, cümleleri, noktalama işaretleri ve öteki öğeleriyle görme, algılama ve kavrama süreci"dir. Bu tanımlarda belirtildiği gibi okuma, gözle görülen yazılı simgelerin, zihinle algılanıp kavranmasıdır ve hem fizyolojik, hem zihni unsurlardan oluşan bir etkinliktir. Bu etkinlik konuşma organları ile seslendirilerek yapıldığında, sesli okuma gerçekleşir. Demirel'e (2003: 80) göre, sesli okuma, gözle okunup zihinle kavranan sözcük ya da sözcük kümelerinin konuşma organlarının yardımıyla söylenmesidir.

Ülkemizde okuma alanında yapılan çalışmalara bakıldığında, daha çok sessiz okuma, okuduğunu anlama, okuma alışkanlığı ve hızlı okuma teknikleri üzerinde durulduğu; sessiz okuma becerisine temel oluşturan sesli okuma becerisini geliştirmeye yönelik çalışmalara yeterince yer verilmediği görülmekte; sesli okuma becerisiyle ilgili çalışmalarda ise, dilin parçalarıyla ilgili olan seslendirme hataları üzerinde durulmaktadır.

Kavcar ve diğerlerine (2005: 44) göre sesli okumada başlıca amaç, yazının doğru ve konuşma dilinin özelliklerini yansıtacak biçimde seslendirilmesidir. Sessiz okumada okuyucunun sadece anlaması söz konusuysen, sesli okumada anlamıyla birlikte dinleyiciye anlatması da söz konusudur. Dolayısıyla sesli okumanın bir başka amacı, okuyucu ve dinleyici arasında iletişimi sağlamaktır.

Demirel (2003: 81-82), iyi bir sesli okumanın niteliklerini şöyle sıralamıştır:

- Yazının bildirmek istediği anlamı dinleyiciye aktarmak,
- Sözcükleri doğru okumak, doğru vurgulamak,
- Cümleleri ve anlam öbeklerini doğru vurgulamak
- Okurken anlam bütünlüğünü bozmadan duraklamak.

Sesli okumada, konuşmada olduğu gibi mesajın doğru aktarılmasını sağlayan önemli unsurlardan biri, okuma esnasında yapılan duraklamalardır. Okumanın süreyle ilgili boyutunu oluşturan durak; kelime, kelime grubu ve cümle gibi anlamlı birimler arasında yapılan kısa duraklamaları ifade eder. Metnin anlam bütünlüğünün bozulmaması; anlamlı birimlerin bölünmemesi ve doğru yerde, doğru süreli durakların yapılmasıyla mümkündür. Doğru yerde ve doğru süreli durakların yapılabilmesi ve ses-söz dizimi ilişkisinin sağlıklı kurulabilmesi için, metni oluşturan kelime ve kelime gruplarının duygu ve düşünce anlamlarının kavranmış olması gerekir. Cümle unsurlarının ve kelime gruplarının sınırlarının doğru çizilmesi ve durak-süre ilişkisinin sağlıklı kurulması; sesli okumada etkileyciliği arttıran, dinleyicinin de okumayı doğru olarak kavramasını sağlayan önemli bir unsurdur. Hudson, Lane ve Pullen (2005), kelime birlikteliklerinin etrafında doğru duraklamaların yapılmasının, anlama önemli katkılarda bulunduğunu belirtmişlerdir.

Sesli okuma becerisinin temelleri, ilköğretim kurumlarında atılmakta ve söz konusu becerinin kazanımı, uzun bir süreyi kapsamaktadır. Bu önemli süreçte en büyük görev öğretmenlere, özellikle de ana dili eğitimi veren Türkçe öğretmenlerine düşmektedir. Kelime ve kelime gruplarının duygu ve düşünce anlamını kavrayarak

cümle unsurlarının sınırlarını doğru çizebilen, doğru yerde ve doğru süreli duraklamalar gerçekleştirerek, akıcı ve etkili bir sesli okuma yapabilen öğretmenler, örnek olma yoluyla öğrencilerine de iyi bir sesli okuma becerisi kazandırabileceklerdir.

Amaç

Bu çalışmanın amacı, Türkçe Eğitimi Bölümü birinci sınıf öğrencilerinin, sesli okumada, öbek-anlam ilişkisi çerçevesinde cümle unsurlarının sınırlarını çizebilme ve durak-süre ilişkisini kurabilme becerilerini tespit etmek; ilköğretim ve ortaöğretim kurumlarında aldıkları eğitimde, söz konusu beceriyi yeterli düzeyde kazanıp kazanamadıklarını belirlemektir.

Yöntem

Bu araştırmada, olayları ve olguları doğal koşulları içerisinde incelemeyi hedefleyen betimsel yöntem kullanılmış ve tarama modeline uygun olarak, Türkçe Eğitimi Bölümü birinci sınıf öğrencilerinin, sesli okumada cümle unsurlarının sınırlarını çizebilme ve durak-süre ilişkisini kurabilme becerileri tespit edilmiştir.

Evren ve Örneklem

Araştırmanın evrenini, 2006 – 2007 eğitim-öğretim yılında, Muğla Üniversitesi Eğitim Fakültesinde öğrenime başlayan Türkçe Eğitimi Bölümü birinci sınıf öğrencileri; örneklemini ise, bu öğrenciler arasından yansız (rondom) örnekleme ile seçilen 30 öğrenci oluşturmaktadır.

Sınırlılıklar

1. Araştırma; 2006 - 2007 eğitim-öğretim yılında, Muğla Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümünde öğrenim gören birinci sınıf öğrencileri ile,
2. Öğrencilerin sesli okuma esnasında, cümle unsurlarının sınırlarını çizebilme ve durak-süre ilişkisini kurabilme becerileri ile,
3. Öğrencilerin cümle unsurlarının sınırlarını çizebilme ve durak-süre ilişkisini kurabilme becerilerini ölçmek için kullanılan öyküleyici metin ile sınırlıdır.

Verilerin Toplanması ve Analizi

Araştırmada kullanılan veriler, Tarık Buğra'nın "Oğlumuz" adlı hikâyesinden alınan bir bölümün, öğrencilere okutulmasıyla elde edilmiş ve okumalar, çeşitli ses analizleri yapabilen Cool Edit Pro programıyla kaydedilmiştir.

Verilerin Analizi

Öğrencilere ait okuma kayıtları, Muğla Üniversitesi Fonetik Araştırma ve Uygulama Merkezi Dr. Atilla Kırıl Fonetik Laboratuvarında, Cool Edit Pro programıyla dijital ortamda incelenmiş ve yapılan duraklar, yer ve süre bakımından tespit edilmiştir. Öğrencilere okutulan metinde, sesli okuma esnasında yapılması gereken duraklar, uzman tarafından sentaks kuralları çerçevesinde yer ve süreleriyle önceden belirlenmiş; öğrencilerin belirlenen sınırlarda durup durmadığı, durduysa, sürenin istenilen ölçüde olup olmadığı incelenmiştir. Süre bakımından yapılan incelemelerde; çeyrek nefeslik durak süresi (/) 0-250 ms., yarım nefeslik durak süresi (/ /) 250-400 ms. ve tam nefeslik durak süresi (//) 400-700 ms. olarak tespit edilmiş ve değerlendirilmede bu süreler esas alınmıştır.

Durakların yer ve süre bakımından incelenmesinde, Taylor ve Black (1998)'in konuşma metnindeki durakları değerlendirmek için geliştirdiği bir modelden faydalanılmıştır. Taylor ve Black bu modelde, referans ve test cümlelerindeki durakları karşılaştırmışlar; doğru ve hatalı durak oranlarını, aşağıdaki değerleri kullanarak tespit etmişlerdir:

N= yapılabilecek toplam durak sayısı

B= yapılan toplam durak sayısı

D= yapılması gereken; fakat yapılmayan durak sayısı

I= yapılmaması gereken; fakat yapılan durak sayısı

S= doğru yerde; fakat yanlış süreli yapılan durak sayısı

Bu değerler, çalışmamızda kullandığımız metinden alınan bir paragraf üzerinde, aşağıdaki şekilde örneklenecek açıklanmıştır:

Referans Cümlesi (Durakları Uzman Tarafından Belirlenen Cümle)

Ben *I* senin dışarıda ne aradığını, / evden niçin uzaklaştığını da biliyorum / fakat annen... // Sen *I* gecelerini böyle dışarıda geçirince / annenin kuruntuları/ ıslıl caddeleri *I* masal mağaralarına çeviriyor.

Test Cümlesi (Öğrenci Tarafından Yapılan Durakların Bulunduğu Cümle)

Ben senin dışarıda ne aradığını, *I* evden niçin uzaklaştığını da biliyorum / fakat annen... // Sen gecelerini böyle / dışarıda geçirince / annenin kuruntuları, ıslıl caddeleri masal *I* mağaralarına çeviriyor.

Bu örnekte görüldüğü gibi, yapılabilecek toplam durak sayısı (*N*), 25; yapılan toplam durak sayısı (*B*), 6; yapılması gereken, fakat yapılmayan durak sayısı (*D*), 4; yapılmaması gereken, fakat yapılan durak sayısı (*I*), 2; doğru yerde; fakat yanlış süreli yapılan durak sayısı (*S*), 1'dir. Çalışmamızda, Taylor ve Black'in değerlerine ek olarak, yapılması gereken toplam durak sayısı da hesaplanmış ve "T" ile gösterilmiştir. Referans cümlesinde görüldüğü gibi T, 8'dir.

Taylor ve Black'in kullandıkları söz konusu değerlerden yola çıkarak, her öğrencinin "doğru durak, eksik durak, yanlış yerde durak, yanlış süreli durak" ve "toplam hatalı durak" oranları, aşağıdaki formüller kullanılarak hesaplanmıştır.

$$\text{Doğru Durak Oranı} = \frac{B - I - S}{B} \times 100$$

$$\text{Eksik Durak Oranı} = \frac{D}{T} \times 100$$

$$\text{Yanlış Yerde Durak Oranı} = \frac{I}{N - T} \times 100$$

$$\text{Yanlış Süreli Durak} = \frac{S}{B - I} \times 100$$

$$\text{Toplam Hatalı Durak Oranı} = \frac{I + S}{B} \times 100$$

Bulgular ve Yorum

Bu bölümde, Türkçe Öğretmenliği Ana Bilim Dalı birinci sınıf öğrencilerinin sesli okuma esnasında yaptıkları doğru, eksik, yanlış yerde, yanlış süreli ve toplam hatalı durak oranları, grafik ve tablolarla sunulmuştur.

Öğrencilere okutulan metinde, yapılabilecek toplam durak sayısı (N) 443, yapılması gereken toplam durak sayısı (T) 78 olarak belirlenmiştir.

Birinci sınıf öğrencilerinin sesli okumalarında tespit edilen toplam durak sayıları (B), yapılması gereken, fakat yapılmayan durak sayıları (D), yapılmaması gereken, fakat yapılan durak sayıları (I) ve doğru yerde, fakat yanlış süreli yapılan durak sayıları (S), aşağıdaki tabloda verilmiştir:

Tablo 1: Durak Sayıları

	B	D	I	S
1	50	35	7	10
2	32	54	8	14
3	22	57	1	12
4	39	42	3	10
5	46	36	4	13
6	40	39	1	17
7	41	43	6	11
8	33	46	1	6
9	24	55	1	8
10	62	38	22	13
11	28	53	3	9
12	40	41	3	8
13	31	48	1	6
14	30	50	2	5
15	46	40	8	7

16	46	36	4	19
17	85	23	30	16
18	68	21	11	20
19	48	43	13	7
20	36	46	4	7
21	31	52	5	11
22	45	38	5	11
23	12	66	0	12
24	30	51	3	8
25	47	41	10	12
26	54	28	4	12
27	39	40	1	23
28	38	44	4	11
29	37	44	3	7
30	24	57	3	12

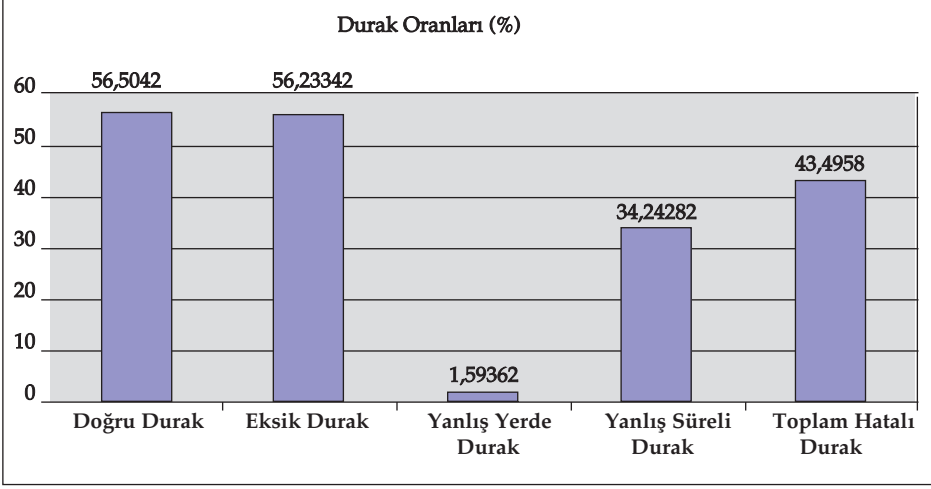
Öğrencilere ait bu değerler kullanılarak doğru, eksik, yanlış yerde, yanlış süreli ve toplam hatalı durak oranları aşağıdaki şekilde tespit edilmiştir:

Tablo 2: Durak Oranları

	Doğru Durak (%)	Eksik Durak (%)	Yanlış Yerde Durak (%)	Yanlış Süreli Durak (%)	Toplam Hatalı Durak (%)
1	78,78788	84,61538	8,219178	100	100
2	77,41935	73,07692	6,027397	60,52632	68,75
3	76,66667	73,07692	3,561644	58,33333	62,5
4	72,97297	70,51282	3,013699	57,14286	61,53846
5	72,5	69,23077	2,739726	45,2381	59,09091
6	70,37037	67,94872	2,191781	43,58974	56,45161
7	69,44444	66,66667	2,191781	42,30769	54,11765
8	67,3913	65,38462	1,917808	36	51,6129
9	66,66667	64,10256	1,643836	35,08772	50
10	66	61,53846	1,369863	34,78261	46,80851

11	64,44444	58,97436	1,369863	32,5	45,58824
12	63,33333	58,97436	1,09589	32,43243	45
13	63,04348	56,41026	1,09589	32,35294	42,85714
14	62,5	56,41026	1,09589	31,42857	41,66667
15	60,52632	55,12821	1,09589	30,95238	41,46341
16	58,53659	55,12821	1,09589	29,62963	39,47368
17	58,33333	53,84615	0,821918	29,09091	37,5
18	57,14286	52,5641	0,821918	27,77778	36,95652
19	55	52,5641	0,821918	27,5	36,66667
20	54,41176	51,28205	0,821918	24	35,55556
21	53,19149	51,28205	0,821918	23,25581	34
22	50	50	0,821918	23,25581	33,33333
23	48,3871	48,71795	0,547945	21,875	32,6087
24	45,88235	48,71795	0,273973	21,62162	30,55556
25	43,54839	46,15385	0,273973	20,58824	29,62963
26	40,90909	46,15385	0,273973	20	27,5
27	38,46154	44,87179	0,273973	20	27,02703
28	37,5	35,89744	0,273973	18,75	23,33333
29	31,25	29,48718	0,273973	18,42105	22,58065
30	0	26,92308	0	17,85714	21,21212

Aşağıda, öğrencilerin doğru, eksik, yanlış yerde, yanlış süreli ve toplam hatalı durak oranlarının aritmetik ortalamaları verilmiştir:



Birinci sınıf öğrencilerinin doğru durak oranı ortalamaları, 56,5042'dir. Doğru durak oranı, doğru yerde ve doğru süreli yapılan durakları ifade etmektedir. Bu oranın % 50'nin üzerinde olduğu görülse de, başarının istenilen düzeyde olduğu söylenememektedir.

Öğrencilerin eksik durak oranı ortalamaları, 56,23342'dir. Eksik durak oranı, yapılması gereken, fakat öğrenciler tarafından yapılmayan durakları ifade etmektedir. Bu oranın % 50'den yüksek olması, öğrencilerin, sesli okumada anlamın doğru ifade edilmesini sağlayan durakları, istenilen düzeyde kullanamadıklarını göstermektedir.

Doğru yerde ve doğru süreli duraklar yapıldığında, metnin ortalama okunma süresi, 4 dk. 40 sn. olarak belirlenmiştir. Öğrencilerin okuma sürelerinin ortalaması ise, 3 dk. 30 sn. 85697 ms. olarak tespit edilmiştir. Bu duruma bağlı olarak, öğrencilerin durakları yerli yerinde kullanamamalarının, ilköğretim ve ortaöğretim dönemlerinde sessiz okumada hızlı okumaya yönlendirilmelerinden kaynaklandığı; aynı alışkanlığı sesli okuma esnasında da sürdürerek, hızlı okuma kaygısına düştükleri ve bu sebeple de yapılması gereken durakları atladıkları söylenebilir.

Öğrencilerin yanlış yerde durak oranı ortalamaları, 1,549362'dir. Yanlış yerde durak oranı, yapılmaması gereken, fakat öğrenciler tarafından yapılan durakları ifade etmektedir. Bu oranın düşük olması, öğrencilerin, kelime grubu gibi anlamlı birimleri bölme oranlarının az olduğunu göstermektedir. Ancak, öğrencilerin eksik durak oranlarının yüksek olduğu düşünüldüğünde, yanlış yerde durak oranlarının az olmasının da, hızlı okuma kaygılarından kaynaklandığı söylenebilir.

Öğrencilerin yanlış süreli durak oranı ortalamaları, 34,24282'dir. Yanlış süreli durak oranı, doğru yerde, fakat yanlış süreli yapılan durakları ifade etmektedir. Bu oran istenilen düzeyde olmasa da, öğrencilerin doğru yerde yapılan duraklarda, durak-süre ilişkisini % 66 oranında sağlıklı kurabildikleri görülmektedir.

Öğrencilerin toplam hatalı durak oranı ortalamaları, 43,4958'dir. Toplam hatalı durak oranı, yanlış yerde yapılan duraklar ile yanlış süreli yapılan durakları ifade etmektedir. Hatalı durak oranının doğru durak oranından düşük olması, başarının daha yüksek olduğunu göstermektedir. Ancak, doğru durak oranı ile hatalı durak oranı arasındaki fark % 13,0084 olduğundan, başarının istenilen düzeyde olmadığı söylenebilir.

Sonuçlar

Araştırma bulgularına göre, Türkçe Eğitimi Bölümü birinci sınıf öğrencilerinin, sesli okumada, öbek-anlam ilişkisi çerçevesinde cümle unsurlarının sınırlarını çizibilme ve durak-süre ilişkisini kurabilme becerilerine ilişkin aşağıdaki sonuçlara ulaşılmıştır:

1. Öğrencilerin sesli okuma esnasında, yer ve süre bakımından doğru durak oranı ortalamalarının, toplam hatalı durak oranı ortalamalarından daha yüksek olduğu; ancak doğru ve hatalı durak oranlarının birbirine yakın olmasından dolayı, başarının yeterli düzeyde olmadığı görülmüştür.

2. Eksik durak oranı ortalamalarının, % 50'nin üzerinde olduğu tespit edilmiş; öğrencilerin okuma hızlarına bakıldığında, hızlı okuma kaygısından dolayı, yapılması gereken durakları atladıkları belirlenmiştir.

3. Öğrencilerin yanlış yerde durak oranı ortalamalarının çok düşük olduğu saptanmıştır.

4. Yanlış süreli durak oranı ortalamalarının % 34,24282 olduğu; buna bağlı olarak öğrencilerin, istenilen düzeyde olmasa da, durak-süre ilişkisini % 66 oranında sağlıklı kurabildikleri belirlenmiştir.

5. Doğru, eksik, yanlış yerde, yanlış süreli ve toplam hatalı durak oranları birlikte değerlendirildiğinde, Türkçe Eğitimi Bölümü birinci sınıf öğrencilerinin, sesli okumada, öbek-anlam ilişkisi çerçevesinde cümle unsurlarının sınırlarını çizibilme ve durak-süre ilişkisini kurabilme becerilerinin orta düzeyde olduğu; okuma hızları göz önüne alındığında, öğrencilerin, ilköğretim ve ortaöğretim dönemlerinde hızlı okumaya yönlendirilmelerinden dolayı, okuma esnasında metnin anlam bütünlüğünü sağlayan durakları yerli yerinde kullanma becerisini iyi bir şekilde kazanamadıkları söylenebilir.

Öneriler

İlköğretim ve ortaöğretim kurumlarında sesli okuma becerisi kazandırılırken, öğrencilerin konuşur gibi okumalarını ve metnin anlam bütünlüğünü yansıtma ve dinleyicinin kavrayışına yardımcı olan duraklar üzerinde de hassasiyetle durulmalıdır.

Durakların sağlıklı üretilebilmesi için, öncelikle iyi bir sentaks ve semantik bilgisi gerekmektedir. Ses-söz dizimi ilişkisini sağlıklı kurulabilmeleri için, öğrencilere dilin kuralları iyi kavratılmalı, kelime ve kelime gruplarının duygu ve düşünce dünyalarına girebilmeleri sağlanmalıdır.

Öğrencilere durakların önemini kavratmak, doğru yerde ve doğru süreli durak yapabilmeye becerisini kazandırmak için, metinler üzerinde şu çalışmalar yapılabilir:

1. Bir metin duraksız ve duraklı okunup, öğrencilerin, iki okuma arasındaki farklılığı, anlama ve akıcılığa katkısı bakımından değerlendirmeleri istenebilir ve böylece, sesli okumada durakların önemi kavratılabilir.

2. Metin üzerinde durak yerleri, durak ve süre işaretleriyle (/ , //) gösterilerek, nerede ve ne kadar duracakları belirtilir. Okuma esnasında durak ve süre işaretlerine uymaları istenerek, olgun okuma becerisi kazanmaları sağlanabilir.

3. Öğrencilerden sesli okumaya geçmeden önce, okuyacakları metindeki durakları yer ve süre bakımından belirlemeleri ve okumayı, bunlara göre gerçekleştirmeleri istenebilir.

Kaynakça

- ÇONGUR, H. Rıdvan (1995). *Söz Sanatı (VII) "Konuşmanın Temel Öğeleri", Dil Dergisi (TÖMER)*, Sayı: 36, s.54-60.
- DEMİREL, Özcan (2003). *Türkçe Öğretimi* (5. Baskı), pegemA Yayıncılık, Ankara.
- HUDSON, R.F., LANE, H.B., & PULLEN, P.C. (2005). "Reading fluency assessment and instruction: What, why, and how?" *The Reading Teacher*, 58, 702-714. 03.03.2008 tarihinde, proquest veri tabanından alınmıştır.
- KAVCAR, Cahit; OĞUZKAN, A. Ferhan; SEVER, Sedat (2005). *Türkçe Öğretimi* (8. Baskı), Engin Yayınevi, Ankara.
- ÖZBAY, Murat (2007). *Türkçe Özel Öğretim Yöntemleri II* (2. Baskı), Öncü Basımevi, Ankara.
- TAYLOR, P.; BLACK, A. V. (1998). "Assigning Phrase Breaks from Part-of-Speech Sequences", *Computer Speech and Language*, Volume 12, Issue 2, pp.99-117. 06.03.2008 tarihinde, <http://www.sciencedirect.com> adresinden alınmıştır.

INVESTIGATION OF THE VOICED READING SKILLS OF THE FIRST YEAR STUDENTS OF THE TURKISH LANGUAGE TEACHING DEPARTMENT IN RELATION TO PHRASE-MEANING CONNECTION

M. Volkan COŞKUN*

Didem ÇETİN**

Abstract

The purpose of this study is to determine the extent to which the first year students studying at The Department of Turkish Language Teaching acquired the relevant skills before coming to the university in primary and secondary-level educational institutions by investigating the skills of the students for figuring out the sentence borders and separating the units of the sentence during reading aloud within the context of phrase-meaning relationship.

The universe of the study carried out by using the screening model consists of the first year students of the Turkish Language Teaching Department of the Faculty of Education at Muğla University for the 2006 – 2007 academic year. And the sampling consists of 30 students randomly selected among the students constituting the universe. The data were obtained by getting the students to read a narrative text, the pauses during the reading were analyzed through Cool Edit Pro software program with regards to place and time at the Dr. Atilla Kırıl Phonetic Laboratory located in Phonetic Research and Application Center of Muğla University. The results indicate that the mean of the correct pauses of the first year students of The Turkish Language Teaching Department is % 56,5042; the rate of total erroneous pauses is % 43,4958. These ratios indicate that the success is not at the required level; and the students before starting their higher education have not acquired the skills required for correct reflection of the phrase-meaning relation in reading aloud on the pauses.

Key Words: Reading aloud skill, phonetic-syntax relation, pause

* Associated Professor Dr.; Muğla University Faculty of Education Head of Department of Turkish Teaching.

** Assistant; Muğla University Faculty of Education Department of Turkish Teaching.